

Des ateliers pour faire perdurer la tradition des santons

Barbentane, Cristine Darc propose des ateliers de fabrication pour petits... et grands

fabrique-moi un mouton ! Ce matin, une agitation particulière s'échappe du petit atelier santons, à Barbentane. Une agitation enfant empreinte de curiosité. Cristine Darc propose, jusqu'au 15 septembre, des initiations à l'art du santonnier. Une technique traditionnelle de Provence où patience, minutie et précision sont de mise. Aujourd'hui, Oriane (10 ans), Noéline (7 ans) et Paul-Henri (8 ans), en apprentissage dans la région, sont venus découvrir le processus de fabrication de ces petites figurines illustrant la scène de la Nativité. Au vu de l'heure matinale, ils sont impatients d'en découdre avec l'argile et les moules que Cristine Darc leur a mis à disposition.

Avant, ils doivent choisir le personnage qu'ils souhaitent réaliser. Mouton, poules, ânes ? Cristine Darc fabrique ses santons depuis dix ans. Elle possède plus de 200 moules en argile, "à manipuler avec précaution", prévient-elle. Elle a fabriqué elle-même, de tailles et de formes différentes.



Cristine Darc propose de s'essayer, le temps d'une demi-journée, à la création de petits santons en argile, dans son atelier de Barbentane. Une activité ludique et minutieuse qu'elle pratique depuis plus de dix ans. /PHOTOS L.B.

Message et ébarbage

Les enfants s'attaquent à la phase de fabrication, le pressage. Après avoir mis une boule d'argile dans le moule correspondant, il faut le refermer, puis presser les mains, avant d'ouvrir et d'ébarber le surplus d'argile. Rapide, minutieux. Place ensuite à l'ébarbage, la phase de finition. À l'aide d'un outil à modeler, une sorte de couteau en métal courbé, les enfants ébarbent, s'appliquent dans l'atelier. Chacun son style : Paul-Henri expéditif, Oriane appliquée, Noéline efficace.

"C'est très productifs", se félicite elle en regardant sa montre. Profonds, mais pas encore autonomes. La santonnière doit venir à l'aide de Paul-Henri, en difficulté avec sa figurine. "Si on fait attention à chaque étape, il y a toutes

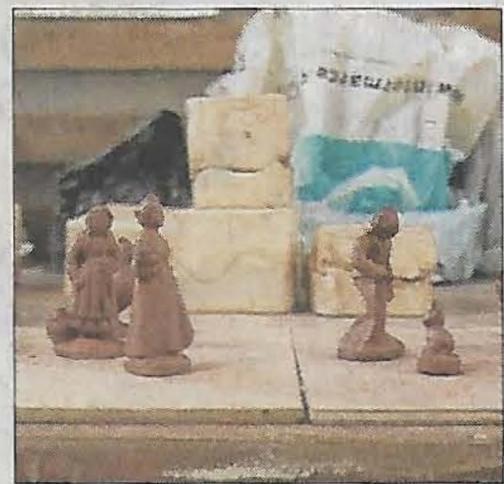
les chances que ce soit joli. Et si on parle trop, on n'est plus concentré", lance-t-elle au petit garçon, pendant qu'il relate ses expériences de vacances aux deux fillettes, qui ne l'écoutent pas vraiment. "Tu ne vas pas nous raconter toute ta vie !" lui répond sèchement Noéline, passablement énervée que son jeune voisin vienne la déranger dans son travail.

"J'adore enseigner et transmettre, je trouve ça très plaisant. Mais il faut du temps et du matériel. L'art santonnier permet de dire l'essentiel de la façon la plus simple possible, même s'il faut avoir beaucoup d'inspiration", assure Cristine Darc, basée à Barbentane depuis cinq ans. En dehors de ces ateliers pour les enfants, elle intervient dans les écoles de sep-

tembre à février. Le reste du temps, elle propose des ateliers à destination des enfants donc, mais aussi des adultes et des familles. "C'est très important de faire perdurer les traditions, qui se perdent de plus en plus de nos jours. Avec les enfants, on sera plutôt dans les questions techniques. Chacun aura son propre niveau d'exigence. Mais généralement, ils adorent !"

Les trois bambins ne dérogeront pas à la règle, aujourd'hui. Ils quitteront l'atelier le sourire aux lèvres et leurs créations précieusement emballées. Après les avoir fait sécher, ils pourront les peindre et les personnaliser. Pour garder à coup sûr, de Barbentane et ses santons, un souvenir impérissable.

Lohan BENAATI



Ateliers de fabrication de santons pour les enfants, adultes ou en famille. 4 Le Cours, à Barbentane. Sur rendez-vous jusqu'à mi-septembre. Durée 1 h 30, à partir de 8 ans. Renseignements au ☎ 06 24 05 15 87 et contact@santonscristinedarc.fr Informations sur www.santonscristinedarc.fr